

ANNO SCOLASTICO 2025-26
CLASSE III B

PROF. FRANCESCO GIULIANI

PROGRAMMA DI ITALIANO

Letteratura italiana

Introduzione allo studio della letteratura italiana; il passaggio dal Latino al volgare; i primi documenti in volgare. La poesia dei trovatori.

San Francesco, vita e opere. Il *Cantico delle creature*.

La lauda e Jacopone da Todi. *Donna de Paradiso*.

La scuola siciliana; nomi e pensiero. Iacopo da Lentini, *Io m'aggio posto in core a Dio servire*.

Guido Guinizzelli e lo Stilnovo; *Io voglio del ver la mia donna laudare*.

Guido Cavalcanti, *Perch'i no spero di tornar giammai*.

La scuola comico-realistica. Cecco Angiolieri, *S'i fosse fuoco, Tre cose solamente*.

Dante Alighieri, vita, opere e pensiero. Il problema della lingua. Brani dalla *Vita nuova*. Dal *De vulgari eloquentia*: *Caratteri del volgare illustre*.

Francesco Petrarca, vita, opere e pensiero. Dal *Canzoniere*: *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono; Movesi il vecchierel canuto e bianco; Erano i capei d'oro a l'aura sparsi; Solo e pensoso i più deserti campi*.

Giovanni Boccaccio, vita, opere e pensiero. Dal *Decamerone*: *Andreuccio da Perugia; Federico degli Alberighi; Cisti fornaio; Guido Cavalcanti; Calandrino e l'elitropia*. Boccaccio e il cinema: visione del film *Maraviglioso Boccaccio*.

L'Umanesimo, caratteri fondamentali, idee e pensieri. Pico della Mirandola e Marsilio Ficino. Lorenzo Valla e la donazione di Costantino.

Lorenzo il Magnifico, vita, opere e pensiero, *Canzona di Bacco e Arianna*.

Agnolo Poliziano, vita, opere e pensiero. *I' mi trovai, fanciulle, un bel mattino*.

Ludovico Ariosto. Vita, opere e pensiero. *L'Orlando furioso. La pazzia di Orlando. Astolfo sulla luna*.

Niccolò Machiavelli, il pensiero. *Il principe*

Divina Commedia

Lettura, commento e analisi dei seguenti canti *dell'Inferno*: I, II, III, V, VIII, X, XIII, XV, XXVI.

Torremaggiore, 9 giugno 2026

Per gli Studenti

Il Docente
Francesco Giuliani

